



ARTIGIANATO. INNOVATIVO PER TRADIZIONE.

**SALONE DELLE
ECCELLENZE
ARTIGIANE**
ARTÒ 2010

TORINO, LINGOTTO FIERE
5-8 NOVEMBRE 2010



ar-to.it





L'artigianato artistico costituisce un' enorme risorsa culturale ed economica: con la sua storia, ha rappresentato e rappresenta un patrimonio di testimonianza e valori da recuperare, tutelare e promuovere.

Attualmente l'Artigianato d'arte è tra i settori a maggiore rischio di estinzione a causa degli alti costi d'avvio dell'impresa, delle difficoltà burocratiche, della scarsa formazione dei giovani, dei grandi problemi nella commercializzazione.

Emerge, quindi, la necessità di creare nuove opportunità alle imprese per valorizzare, nei confronti del grande pubblico, le valenze storiche, culturali, artistiche e artigianali di questo comparto.

PROSPETTIVE:

artigianato di innovazione

MODI E RITI DELL'ABITARE:

artigianato tradizionale

LUOGHI:

artigianato tipico delle collettive regionali nazionali

MODA:

abbigliamento e accessori

GIOIELLI:

gioielleria e bigiotteria



Artò, il Salone delle Eccellenze Artigiane, è nato in stretta sintonia con la politica regionale e camerale di settore.

Artò 2010 intende creare momenti di confronto tra artigianato artistico, arte applicata, design e arte classica con nuovi contenuti rispetto alle due precedenti edizioni. Ad **Artò** saranno quindi in esposizione mestiere, arte e tecnica del lavoro ben fatto.

Ad **Artò** troveranno valore le abilità e le competenze. Sarà uno spazio di sinergie e sperimentazioni in cui i giovani potranno attingere ad un'idea di formazione e motivazione in grado di aiutarli ad adattarsi ai cambiamenti del mercato globale.

Uno spazio per comprendere meglio come le nostre cose sono fatte, da dove vengono.

Uno spazio di dialogo tra esplorazione e maestria.

Uno spazio che mette l'accento sulla collaborazione piuttosto che sulla competizione, facendone il metodo migliore per sviluppare le competenze e per ottenerne la giusta ricaduta economica.

APPROFONDIMENTI TEMATICI

- **INNOVAZIONE:** l'artigianato tra arte e design
- **SCUOLA:** l'artigianato è vivo e creativo. E' opportuno trasmettere questo valore fin dall'infanzia
- **FORMAZIONE PROFESSIONALE:** l'artigianato rappresenta una grande opportunità di lavoro e gratificazione per i giovani
- **UPCYCLING:** è il concetto che mira a diffondere la cultura della riparazione sostituendola a quella del riciclo. Il prodotto artigianale è di alta qualità, durevole e può essere riparato
- **VALORE E QUALITÀ DEL SETTORE:** l'artigianato è degno di essere raccontato e tramandato

ARTÒ SARÀ UN CONFRONTO TRA ARTE E ARTIGIANATO, TRA ARTIGIANATO E DESIGN, TRA DESIGN E PRODUZIONE, TRA PASSATO E PROSPETTIVE FUTURE.

IL PROGETTO DELLA TERZA EDIZIONE



■ L'ARTIGIANATO RACCONTATO

I reading di "Con le mani" narrano l'artigianato attraverso la voce degli scrittori e possono diventare spettacoli itineranti, spostandosi direttamente nei luoghi in cui abili artigiani hanno lavorato: dai laboratori alle dimore storiche.

■ L'ARTIGIANATO CREATIVO

I laboratori di Artò dimostrano, con i lavori dei bambini, dei ragazzi e l'entusiasmo degli insegnanti, che raccontare la storia degli oggetti attraverso la sperimentazione dei materiali e dei procedimenti di lavorazione rende i giovani coinvolti e partecipativi, desiderosi di proseguire nell'apprendimento.

■ CUORI MOSTRA

Mostre personali di forte richiamo con immagini dell'artigianato e del design che abbiano riferimenti e contenuti artistici.

Il tema selezionato è quello della *materia* su tre percorsi espositivi: culturale, storico e di ricerca.

Le iniziative COLLATERALI



TARIFE ESPOSITIVE (al netto dell'iva 20%)

• Quota d'iscrizione

AZIENDE DIRETTE E IN PARTECIPAZIONE COLLETTIVA: € 100,00

• Area espositiva allestita

Stand 10 mq	€ 1.100,00
Stand 20 mq	€ 2.200,00
Stand 30 mq	€ 3.300,00

• Spazio espositivo libero € 70,00/mq

ESPOSITORI AMMESSI: solo ed esclusivamente le imprese iscritte all'Albo artigiani delle Camere di commercio



in collaborazione con



con il supporto di



con il patrocinio di



IN AEREO

Aeroporto Torino Caselle, 25 minuti di auto dal centro espositivo

IN TRENO

Dalla stazione principale Torino Porta Nuova autobus linea 1-18-35 oppure 10 minuti in auto. Dalla stazione Porta Susa, tram linea 1 oppure 20 minuti in auto. Dalla stazione Lingotto, tram linea 18 oppure 5 minuti in auto.

IN AUTO

Torino si colloca in una posizione ideale facilmente raggiungibile da qualsiasi paese europeo, il sistema autostradale collega Torino a Milano, Venezia, Trieste (A4), a Bologna, Firenze, Roma, Napoli (A21+A1), a Genova (A21+A26). Da Nizza e Marsiglia si raggiunge il Lingotto via Savona/Ventimiglia (A6+A10), da Grenoble e Lione via Susa/Frejus (A32+T4). Tutte le autostrade si raccordano alla tangenziale di Torino, consigliamo di uscire in Corso Unita' d'Italia e di seguire le indicazioni "Lingotto Fiere"

|| P.



GL events Italia S.p.A.

Lingotto Fiere
Via Nizza, 294
10126 Torino - Italia

Tel.: +39 011 66 44 111
Fax: +39 011 66 46 642
info@ar-to.it

www.ar-to.it